

## Характеристика

Задание I

Николай Юрьевич Обломов — 33 года, не женат, безработный, из благополучной семьи, живет на деньги с наследства своих родителей.

Обломов — личность не активная. У него нет деятельности. Весь его день состоит из того, что он лежит на диване, представляет жизнь своей мечты. Он очень ленив и не имеет определенных жизненных целей. Во время своих первых отношений, он продемонстрировал свою безответственность. Начав свою новую жизнь, все время мечтает вернуться к преткуну безделью.

Через некоторое время после разрыва первых отношений, вступил в брак и забав ребенка. Однако из-за разногласий с уже бывшей женой развелся.

В целом, Николай Юрьевич Обломов человек не целеустремленный, не развитый и ленивый. Он никак не пытается развиваться и не готов к трудностям.

## Задание II

### Эссе

Роль семьи в сохранении культурных традиций

Существует такая поговорка "Что посеешь, то и пожнешь". Она означает, что мы сами решаем, то как нам вырастить следующее поколение детей. Это в свою очередь, напрямую отражается на нашей этнической культуре.

Роль семьи в сохранении культурных традиций одна из самых важных. Потому что, в семье с раннего детства у нас формируются те же привычки и обычаи, что и у наших родителей. Привожу пример из своего личного опыта, могу сказать, что в нашей семье сохранились традиции казахского народа. Каждый 22 марта мы всей семьей празднуем праздник Наурыз. В этот день родители готовят национальное блюдо "наурыз-көме", а мы с сестрами кажемся на "алты баян".

Также могу привести пример из произведения "Мой зеленоглазый арух". Главный герой произведения Мади все свое детство проводит в деревне у бабушки. Он описывает время проведенное там — особенным. Его бабушка подарила ему много моральных и культурных ценностей. Это также доказывает о том, что его бабушка, как часть семьи, вложила свой вклад в сохранение народных традиций.

На самом деле единственный способ сохранения нашего языка и этноса это наследие, которое

мы оставим следующему поколению. Например, моя бабушка оставила моей маме не только семейные обычаи, но и физические национальные достояния. Среди них была домбара, на которой сейчас часто играет моя младшая сестра. Все эти вещи всегда будут напоминать мне и моим близким важность роли семьи для единства всей нашей нации и ее культуры.

Таким образом, мы можем понять как на самом деле важна семья и ее традиции в сохранении культурных традиций. Наши семьи сподвигают нас к сохранению и передаче культурного наследия с одного поколения в другое.