

## Воспитание ответственности перед природой в поэзии С. Есенина

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница № 1

Человек с древних времён пытался познать тайны природы. Неизбежное рвение на пути к её богатствам мы можем проследить в поэзии Сергея Есенина, ведь именно его строки спустя долгие годы останутся образцами универсального отношения к братьям нашим меньшим, зёрнам сокровищам Земли. Пройдя порог научно-технической революции, человек стал забывать о нежной сердцу природе, о своей ответственности перед её богатствами. Автор критической статьи М. Юбанов утверждает, что творчество Есенина и его прозвучание в мире живого напоминают читателям о ценности природного мира. Я соглашусь с мнением о том, что поэзия С. Есенина - важное напоминание человеку об ответственности перед природой.

Человеческая натура бывала достаточно жестокой по отношению к нашим друзьям. Достаточно величаво произведение Есенина. В стихотворении "Песнь о собаке" автор с поразительным проникновением излагает историю матери северных щенков, потопивших, хозяином своим. Песня животного становится трагедией в мире животного мира. В творчестве автора человеческая жизнь и мир природы тесно связаны, что подтверждают строки. Нам может показаться, что произведения литературы приукрашивают страдания живого мира природы. Но посмотрите на происходящее вокруг! Люди не оставляют попытки пережить природу, заграждая водоемы вырубая лес, расправляясь с их обитателями. Сергей Есенин - наш главный проводник в мир природы. Поэт призывает не только к человеческим делам, но и к отходу к краю, к его пейзажам, к муравьям "с их курлыканьем в пёстрые дали". Страшно смотреть на то, как безответственное поведение человека уничтожает дыхание природы, зрелое сияние листвы деревьев, величавую масть озер... Почему стоит отметить именно поэзию С. Есенина для познания тайн земли? И. Пурганев, Л. Толстой, М. Пришвин - охотники, а не хранители сердца природы, объясняющие своё увлечение охотой желанием притупить коварного зверя. Вспомните рассказ М. Пришвина, "Владовое солнце",



ребёнка одарил серого волка. А сам Есенин писал следующее: „Каждый стих мой душу зверя ласкает“. Недаром М. Тарский назвал его „Органом природы“, поскольку поэт прочными нитями связывает человеческую жизнь с жизнью обитателей дикой природы, напоминая читателю об ответственности перед всем живым. „Тончайшие нити земли плетёт“, - этой строкой автор выражает свою связь с природой, оставаясь оплотом в жизни современного человека.

Сергей Есенин - наш главный воспитатель правильного отношения к жизни природы. Поэт Рубинчик писал: „Как эбено на земле, у нас Земля одна“. Современным людям стоит помнить об этих словах, поэтически обращаясь за помощью к творчеству С. Есенина. Строки поэта не только выражают теплоту к живому, но и воспитывают ответственность перед окружающим нас миром, напоминая о сокровищах природы.

Заключая все: „Воспитание (человеческой) ответственности перед природой в поэзии С. Есенина“.