

«Мәңгілік Бала Бейнесі» әңгімесінде көтерілген
басты мәселелер және олар шешудің жолдары.

«Мәңгілік Бала Бейнесі» әңгімесі Айна деген қыздың өміріндегі қиыншылықтары туралы болды. Ол ешкіммен сөйлесе, сөйлесе ала алмағандықтан тек жарқыраған Айнамен өз мыңнан, қайғысын айтқан.

Бұл әңгімедегі көтерілген басты мәселе осы Айна деген қыздың басқа қыз-балалар сияқты, бала кезінде емес, бой жеткен қыз кезінде болып келді. Айна өз арындарын ешкімге айта алмағандықтан Айна барлық сырларын айтқан. Айна түнде Айнамен сөйлесу үшін, барлық ауыл ұйқыға батқанда, таудың үстіне шінік барлық сырларын, қайғы-қайғысын Айна қарап айтатын. Айна кішкентай 6-8 жасар қызға қатып қалса да, оның ырым-көлемі сондай болды. Ол өз-өзінің көлемінен қалды.

Менің ойымша, егер Айна мүгедек болмаса, егер ол қазіргі тақда тұрмаса, ол ең, әлемі жарқыраған жандардай болар еді. Бұл әңгімені бірнеше рет оқығым келеді, кішкентай Айна қызға көмек көрсеткім келеді. Бірақ мүгедек болып туыптан адам, мүгедек болып қайтас болады. Маңдайы адам сондай мүгедек болады. Оның себептері әртүрлі, кейбіреуінде радиация, басқасында генетикадан байланысты. Егер адролық сәттер болмаған жағдайда, радиация танымаса, мүмкін Айна мүгедек болмас еді деп ойлаймын. Жұрты-қобак сәттер біздің мекендерімізде өткізе, жаралмаса, мүгедек болып дүниеге келген адамдардың саны аз болушы еді деген ойдамын.

Айна осы мәңгілік бала бейнесі болып қала берді. Ғұмырының соңына дейін ол өзін кемсітпін, Айнамен сөйлесіп жүрмін. Бірақ олар

сүзү қыз болып келді, оның да осы өмірдегі орында алынған армандары болды. Ахмед мүлдем болды деп, өзін қатты келсітіп, кішкентай ғана бала денесін көрген сайын қатты қосалды. Ахмедтің барлығы қатты жеркесті. Ахмедтің жаста қыз балалар оқыған қарым-қатынас орнатқанда келін жоқ. Ол кезде мүлдем адамдарда қатты келсітетін. Біздің тасарымыз да да мүлдем адамдарда келсінеді. Сонымен Ахмедтің де ешкім келсінеді. Мен «Мәуілік бала бейне» әңгімесін оқыған сайын Ахмед үшін қатты қосалып жатып және мүлдем шалдығып, жасын алып оқып. «Мәуілік бала бейне» әңгімесі өте ауыр, сезімтал әңгіме. Егер осындай әңгімелер көбірек болса біздің өмір сүріп жүрген тасарымыздан адамдардың жүректері біраз жұмсарар еді ме?!

Қорытындылай айтса, «Мәуілік бала бейне» әңгімесінде Ахмедтің қызы таздарға көп болып және оны ешкім келсінеді, дос болып келінеді, Ахмедтің жан сарысы Ахмедтің бейнесі туралы жазды.

≈ 321сз