

„Мәңгілік бала бейне” жүймесіндегі баста ижелер және олар шешудің жолдары”

„Мәңгілік бала бейне” атты жүйменің баста кейіпкері – Ахмет. Ол қарапайым өмірді аңсаған ерекше қоз. Шағдары қиын болғанымен, ол өз жемінде өмір сүре бінді. Жүймеде Семей полигоны жарамсыздықтан зардап шеккен адамдардың қайта аяққа тұрып кетіп, басқалары сияқты өмір сүруге деген талпыныстары көрінеді. Талпын жарамсыздықтан Семейліктерді талық өмір сүруден айырды.

Біріншіден, көптеген адамдар бүгінгі күнге дейін мүгедектіктен қиналып жүр. Жарамсыздықтан жерінен талық жасаман жінде өмір сүруге мотбурменнен. Шотарында көрініс тапқандай, Ахмет адамдарымен емес, мүгедектермен сарласқан. Меміңше, мұның себебі адамдарға деген реніш. Оның көзінде адамдар тек қана зұлымдықты жасауға бейімделгендей көрінеді.

Екіншіден, бұл ижелер көлемді, әрі қауіпті болғандықтан, оларды шешу қиындық туғарады. Ахмет физикалық жарадан бөлек, психологиялық аурумен қақтығысады. Ол мәңгілік бала бейнесінде қалды. Шотайы өмірден қорғану үшін, Ахмет өз жемінде өмір сүрді. Адамдардан бас тартқандай көрінді. Шотайымен де, адамзаттың қателігі баланың жанында үлкен жара қалдырды.

Үшіншіден, Семей қаласының түрлі маңайында осы күнге дейін жеткен жарамсыздықтан қалған орындар бар. Олар газ ауана ластан, денсаулыққа зия де қауіп төндіреді. Осы ижелер іс жүзінде зия шешімін тапқан жоқ. Бірақ, қауыт өте келе, барлығы өз орнына келеді деген

ойдаптон. Алайда, автор мәселенің маңыздылығын жеткізе алды.

Ойында қората келе, „Мәңгілік бала бейне” жүйесінің көтерілген басты мәселесі – Семей полигонына, жараланған мүгедектерге маңызды қаржы тағдыра. Бұл мәселелер үшін зардап тигізгендіктен, оларға шешу үшін күш пен қажат керек. Мәңгілік бала бейнесінде зерттеудің нәтижесінде мәңгілік бала бейнесінде шешуге қалды.

(221 сөз)